

Meeting annuale e Cena di Gala Friends of Stradivari 2024

Meeting annuale e cena di gala dei Friends of Stradivari 2024

Nella splendida cornice del cortile monumentale di Palazzo Pallavicino in Cremona, si è tenuta la annuale riunione dei Friends of Stradivari, arrivati da varie parti d'Italia e dall'estero. Durante la cena, i saluti del Presidente dei Friends of Stradivari Paolo Bodini e della D.G. del Museo del Violino Virginia Villa.

Il Presidente, dopo una breve relazione sulle attività del network, ha consegnato gli attestati di benemerenzza ai soci Gold e Silver.

ngg_shortcode_0_placeholder

Presentazione del violino Stradivari Hegedüs 1692

Presentazione del violino Stradivari *Hegedüs* 1692

Il violino *Hegedüs*, realizzato da **Antonio Stradivari** intorno al **1692**, è esposto da venerdì 22 settembre a Cremona, al **Museo del Violino**, cui è temporaneamente affidato da un collezionista privato nell'ambito del progetto *friends of Stradivari*.

Click: Scheda del violino

ngg_shortcode_1_placeholder

Meeting annuale e Cena di Gala Friends of Stradivari 2023

Meeting annuale e cena di gala dei Friends of Stradivari 2023

Nella splendida cornice del cortile monumentale di Palazzo Pallavicino in Cremona, si è tenuta la annuale riunione dei Friends of Stradivari, arrivati da varie parti d'Italia e dall'estero. Durante la cena, i saluti del Presidente dei Friends of Stradivari Paolo Bodini e della D.G. del Museo del Violino Virginia Villa.

Il Presidente, dopo una breve relazione sulle attività del network, ha consegnato gli attestati di benemerenzza ai soci Gold e Silver.

ngg_shortcode_2_placeholder

Presentazione del violino Stradivari Tyrrell 1717

Presentazione del violino Stradivari Tyrrell 1717

Da sabato 28 gennaio a domenica 5 febbraio, le collezioni

del **Museo del Violino**, a **Cremona**, si arricchiscono di un nuovo, straordinario capolavoro. Sarà, infatti, possibile ammirare e ascoltare il **violino Tyrrell 1717 di Antonio Stradivari**. Le eccelse qualità di costruzione e l'ottimo stato di conservazione portarono gli Hill, noti esperti di liuteria, a definire lo strumento, oggi appartenente a una collezione privata ed esposto grazie a J&A Beare e in collaborazione con J&A Beare Scientific Research Department, **“uno dei migliori esempi del lavoro del Maestro”**. Non a caso è stato più volte affiancato al celebre *Le Messie*, evidenziando tratti di affinità in numerosi dettagli costruttivi oltre che nell'evidente e diffusa presenza di vernice originale.

ngg_shortcode_3_placeholder

Meeting annuale e Cena di Gala Friends of Stradivari 2022

Meeting annuale e cena di gala dei Friends of Stradivari 2022

Nella splendida cornice del cortile monumentale di Palazzo Trecchi in Cremona, si è tenuta la annuale riunione dei Friends of Stradivari, arrivati da varie parti d'Italia e dall'estero. Durante la cena, i saluti del Presidente dei Friends of Stradivari Paolo Bodini e della D.G. del Museo del Violino Virginia Villa.

Il Presidente, dopo una breve relazione sulle attività del network, ha consegnato gli attestati di benemerenza ai soci Gold e Silver.

ngg_shortcode_4_placeholder

Meeting annuale e Cena di Gala Friends of Stradivari 2021

Meeting annuale e cena di gala dei Friends of Stradivari 2021

Nella splendida cornice del cortile monumentale di Palazzo Trecchi in Cremona, si è tenuta la annuale riunione dei Friends of Stradivari, arrivati da varie parti d'Italia e dall'estero. Durante la cena, i saluti del Presidente dei Friends of Stradivari Paolo Bodini e della D.G. del Museo del Violino Virginia Villa.

Il Presidente, dopo una breve relazione sulle attività del network, ha consegnato gli attestati di benemerenzza ai soci Gold e Silver.

ngg_shortcode_5_placeholder

Audizione speciale con il violino Stradivari "Lam ex

**Scotland” 1734 in
collaborazione con Si-Yo
Music**

**Cerimonia di premiazione del
XVI Concorso Triennale
Internazionale di Liuteria
Antonio Stradivari**

ngg_shortcode_6_placeholder

Giuria del Concorso 2021. Al centro il Presidente Paolo Bodini
e il Direttore Generale del Museo del Violino Virginia Villa.
In basso lo Staff

Concorso Triennale 2021



XVI Concorso Triennale Internazionale di Liuteria Antonio Stradivari



Cerimonia di Premiazione del XVI Concorso Triennale Internazionale di Liuteria Antonio Stradivari

mercoledì 22 settembre - ore 20:30

**Teatro Amilcare Ponchielli
Corso Vittorio Emanuele II 52, Cremona**

Concerto con gli strumenti vincitori

Dan Zhu *violino*
Edoardo Zosi *violino*
Diemut Poppen *viola*
Henri Demarquette *violoncello*
Francesco Siragusa *contrabbasso*
Monica Cattarossi *pianoforte*

si ringrazia



FONDAZIONE
TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
CREMONA

INGRESSO GRATUITO

Ritiro obbligatorio del biglietto (massimo 2 posti) presso il Museo del Violino
martedì 21 settembre 10:00-13:00 e 14:00-17:00, mercoledì 22 settembre 10:00-13:00
È richiesto Green pass

Sotto l'Alto Patronato del
Presidente della Repubblica



Museo riconosciuto



Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari Cremona

Soci Fondatori



Cremona
COMUNE DI CREMONA



Soci Sostenitori



Con il contributo di



Stradi...variamente insieme!

Anche quest'anno si è svolto il Meeting annuale dedicato ai membri del network "friends of Stradivari". Grazie al sostegno dei nostri friends nel corso degli anni è stato possibile promuovere un progetto di "ospitalità" di importanti strumenti della scuola classica cremonese provenienti da diverse parti del mondo presso le sale del Museo del Violino. Nell'ambito dello stesso programma sono state anche organizzate diverse esposizioni in Russia, Stati Uniti, Giappone...

Quest'anno il meeting si è svolto presso l'Auditorium Giovanni Arvedi ed è stata data la possibilità di partecipare sia in presenza sia online, proprio per cercare di includere il maggior numero di friends possibili, che a causa della situazione sanitaria attuale non avrebbero altrimenti avuto modo di partecipare.

Friends da ogni dove hanno anche dato il loro contributo con qualche breve intervento nel corso del Meeting, durante il quale è stato presentato il violoncello a cinque corde Amaryllis Fleming, costruito da Girolamo Amati nel 1600, di proprietà della Fondazione Amaryllis Fleming e ora in prestito presso il Museo del Violino. Il violoncello è stato magistralmente suonato dal Maestro Mario Brunello.

In questa occasione è stato anche presentato il nuovissimo CD edito da MdV Cremona e Museo del Violino STRAVAGANZE BAROCHE, con due strumenti di Stradivari del 1679: il violino Hellier e la chitarra Sabionari, suonati rispettivamente da Federico Guglielmo e Diego Cantalupi.

ngg_shortcode_7_placeholder

Un nuovo strumento al Museo: Amaryllis Fleming, Girolamo Amati 1600c

Da **sabato 5 settembre** le collezioni del **Museo del Violino di Cremona** si arricchiscono di un nuovo capolavoro. Sarà infatti esposto il **violoncello a cinque corde Amaryllis Fleming**, costruito da **Girolamo Amati** intorno al **1600**. Appartenne, come evidenzia il nome, ad Amaryllis Fleming, famosa musicista e insegnante inglese, sorellastra dell'autore della saga con protagonista l'agente segreto James Bond.

Già negli anni Cinquanta del secolo scorso la Fleming approfondì ricerche sulle prassi esecutive della musica barocca: spesso interpretava la Sesta Suite di Bach proprio su questo violoncello. Lo si potrà ascoltare **sabato 10 ottobre**, alle 12, all'**Auditorium Giovanni Arvedi**, quando sarà suonato dalla solista olandese **Jobine Siekman**.

Questo strumento è tipico della produzione del liutaio cremonese al volgere del secolo ed è costruito con ottimo materiale. La vernice è straordinariamente intatta. Dopo la morte della Fleming nel 1999, il violoncello divenne proprietà della Fondazione costituita nel suo nome.

Sarà esposto al Museo fino alla prossima primavera.

