

# Antonio e Girolamo Amati- violino "The King Henry IV", 1595 ca.



Secondo la documentazione esistente, il violino appartiene all'ultimo gruppo di strumenti costruiti dalla famiglia Amati per la corte francese. Sullo strumento sono presenti gli emblemi di Enrico IV (1533-1610), l'ultimo dei reali francesi a commissionare gli strumenti agli Amati. Le fasce in acero presentano la scritta in latino "Enrico IV, per grazia divina, re di Francia e Navarra" in nero e oro. La tavola fu realizzata da un liutaio francese nella prima metà dell'Ottocento. Un' iscrizione sulla parte interna del fondo documenta parte della sua storia.

Decorazioni: dipinte su riccio, fasce, tavola armonica e fondo in rosso, blu, nero e oro.

Acquisito nel 2010 dal National Music Museum grazie al generoso contributo di Kevin Schieffer.